

## PRÉSENTATION



**Ce duo Jazzy, au charme discret et feutré, renoue avec la tradition « bar-concert ».**

**Le timbre à la fois velouté et chaleureux de la voix nous fait redécouvrir le répertoire des plus belles balades du jazz français et américain avec un hommage plus particulièrement aux textes poétiques et acidulés de Claude Nougaro.**

**Le toucher subtil et contrepointique du piano enveloppe le tout dans une couleur sonore sucrée et épicée pour un cocktail réjouissant.**

## LE REPERTOIRE

Le soleil a RV avec la lune	Charles Trenet
C'est si bon	Henri Betti
Tout le monde veut devenir un cat	Hal Rinker
La pluie fait des claquettes	Claude Nougaro
Dancez sur moi	Claude Nougaro et Neal Hefty
Cécile ma fille	Claude Nougaro
Le jazz et la java	Claude Nougaro
Sing sing song	Claude Nougaro et Nad Adderley
Le coq et la pendule	Claude Nougaro et Maurice Vander
Bidonville	Claude Nougaro et Baden Powell
Le chat	Claude Nougaro et Lalo Schiffrin
LOVE	Bert Kaempfert et <u>Milt Gabler</u>

## LES PROFESSIONNELS



### **Sylvie MATTA, Chanteuse, artiste musicienne, cheffe de chœur**

Sylvie Matta commence la musique à 6 ans en classe de piano au conservatoire de Toulouse, puis poursuit ses études en musicologie. Très jeune elle se nourrit de la musique de Claude NOUGARO qui lui donnera le goût pour le Jazz. Elle part en Charente où elle crée en 1992 un chœur de Jazz et de Gospel qui en quelques années atteint un niveau remarqué.

Parallèlement, elle mène une carrière de chanteuse en multipliant les rencontres musicales et les créations artistiques toutes aussi différentes les unes que les autres.

#### **Spectacles tout public :**

- LA JOUTE Battle Vocale (2023)
- BRAZILIANA Trio Cinquante nuances de Bossa Nova (2023)
- FEELING Duo Jazz (2022)
- VOCALYPSO Chœur de Jazz, Pop et Gospel (depuis 1992)
- ZINGARELLES Chants d'Europe (2012)

#### **Spectacles jeune public :**

- DRÔLES D'OIZO Ritourn'ailles de 18 mois à 8 ans (2023)
- GOUTTES DE SONS Poème visuel et sonore (2018)
- VA T LAVER, le retour Chansons récréatives et interactives (2016)
- UNI UNEL Opéra plume (2014)
- VA T LAVER 1 Chansons théâtralisées (2005)

**Discographie :** « va t laver, le retour » 2019 « Vocalypso » 2015 - «Zingarelles » 2011 - « De Jobim à Nougaro » 2009 « Tout en Zig Zag » 2000 - « Va t' laver » 2000

## LES PROFESSIONNELS



### **Didier FREBOEUF, pianiste de jazz**

Pianiste dans différentes formations de jazz et musiques improvisées : Stratusphunk, Gaspard de la nuit, Mas d'azil, Kent Carter quartet, Parant et amis, le Trio Fréboeuf-Souriau-Beausset, E.T. Collectif, La N.A.S.A. (la Nouvelle Assemblée Sonore d'Aquitaine), le Trio Fréboeuf-Souriau-Groleau, le Maxiphone Collectif, le Trio Ifriqiya (El Mezouar/Biayenda/Fréboeuf), Duo Petit/Fréboeuf, Duo Barré/Fréboeuf...

Se produit lors de nombreux concerts : Musiques Métisses et Piano en Valois (Angoulême), Jazz en Gatine (Parthenay), Jazz en Limousin, Printemps de Bourges, Festival de Jazz d'Avignon, Piano aux Jacobins (Toulouse), Les Nuits d'Encens (Aîgues-Mortes), Iaroslav et Rostov (Ex URSS), Szczecin (Pologne), Lagos et Abudja (Nigeria) ...

Scènes Nationales de La Rochelle, Niort, Montluçon, Angoulême... DINGO/ La Nef (Angoulême), Carré bleu (Poitiers), le Vauban (Brest), tournée nationale Action Culturelle CCAS EDF-GDF...

Crée des musiques originales non seulement pour les groupes auxquels il participe, mais aussi pour le théâtre et la danse.

Discographie :

Petite planète (World Village/Harmonia Mundi), Trio Ifriqiya

Rêve de fourmi à miel (Absilone), Trio Fréboeuf/Souriau/Beausset

Drôles d'oiseaux (\*\*\*\*Jazz Mag), Trio Fréboeuf/Souriau/Beausset

Nouvelle Assemblée Sonore d'Aquitaine sous la direction d'Etienne Rolin (Erol Records)

SnapShot sous la direction de Kent Carter (Mad Records).

Il accompagne maintenant VOCALYPSO depuis plusieurs années. La finesse de ses accompagnements, son swing et sa générosité donnent une dimension magique au cœur

## FICHE TECHNIQUE

**Durée du spectacle :** 1H20 minutes.

**Public concerné :** Tout public

**Jauge :** pas de jauge particulière

**Type de salle:**

Toute type de salle  
Extérieur possible

**PLATEAU:**

Espace de jeu idéal : 3 X 2 m

**SON:**

Spectacle semi acoustique  
Piano avec ampli (fourni par la Cie)  
Rallonges à prévoir

## CONTACTS

### Cie SING SONG :

2 place de Bourgines 16000 Angoulême

### Contact administratif et artistique:

**Sylvie MATTA**

Tél : 06 83 16 97 61

Email: [sylviematta@orange.fr](mailto:sylviematta@orange.fr)

### Contact technique:

**Philippe Jourdy**

Tél : 06 69 16 73 55

Email : [philouj@orange.fr](mailto:philouj@orange.fr)

### Photos

Philippe JOURDY